



RACCOLTA DOCUMENTI AUDIOVISIVI SUL MOVIMENTO DELLA PANTERA

SCHEMA DI DEPOSITO/CONSEGNA

NOME E COGNOME DI CHI DEPOSITA IL MATERIALE

(vale per individui o strutture)

informazioni per contatti

- ◆ nome (individuale o della struttura) – telefono - e-mail – indirizzo

informazioni tecniche sui supporti

- ◆ tipologia di supporto
- ◆ numero videocassette
- ◆ durata complessiva

<p style="text-align: center;"><u>informazioni di contenuto</u></p> <p><u>Autore delle riprese, se conosciuto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ date delle riprese ◆ luogo della ripresa ◆ evento generale ◆ micro-eventi dell'evento generale ◆ personaggi identificabili 	<p>Note:</p>
<p><u>informazioni su modalità d'uso (scrivere, accanto a ogni voce, SI o NO)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ disponibilità alla consultazione ◆ modalità della consultazione ◆ disponibilità all'uso gratuito integrale ◆ disponibilità all'uso gratuito parziale ◆ modalità della duplicazione 	<p style="text-align: center;"><u>indicare modalità di deposito</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ deposito dell'originale ◆ deposito dell'originale con richiesta di copia ◆ supporto preferito per la copia ◆ prestito dell'originale per copia ◆ deposito di copia
	<p style="text-align: center;"><u>indicare modalità d'uso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ disponibilità all'uso gratuito dei documenti integrali finiti di parti dei documenti (finiti e non finiti) <ul style="list-style-type: none"> - per qualsiasi uso - per usi politico-culturali - non per usi commerciali ◆ richiesta di controllo sull'uso ◆ richiesta di compenso per utilizzo immagini ◆ trattativa economica delegata ◆ trattativa economia in proprio

Data

Firma